**2020年江苏省研究生中华民族**

**视觉形象创新设计实践大赛报名表**

学校 院系

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 作品名称 | |  | | | | | | | | | |
| 作品简要说明与阐述（动画视频类作品可附上二维码或链接） | |  | | | | | | | | | |
| 参赛类别  （在选项前打🗹） | | 🞎 **艺术创作类——展现中华民族视觉形象的艺术创作作品** | | | | | | | | | |
| 🞎 **视觉设计类——传达中华民族视觉形象的视觉设计作品** | | | | | | | | | |
| 🞎 **产品创新类——彰显中华民族视觉形象的工艺创新产品** | | | | | | | | | |
| 注：艺术创作与视觉设计单幅作品署名作者不超过2名（含2名），工艺类与产品类单件作品作者不超过3名（含3名），视频类及动画类单幅作品作者不超过五名（含五名），所有类别单幅作品指导教师不超过两名（含两名）。证书生成系统按以上规定及排名顺序，抽取作者及指导教师姓名制作证书。 | | | | | | | | | | | |
| 作者姓名 | | 1 |  | 2 |  | 3 |  | 4 |  | 5 |  |
| 创作分工 | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 所在年级 | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 所在专业 | |  | |  | |  | |  | |  | |
| 指导老师1 | | 姓名 | |  | | 指导老师2 | | 姓名 | |  | |
| 电话 | |  | | 电话 | |  | |
| 第一作者联系方式 | | | | | | | | | | | |
| 身份证号 |  | | | | | 联系电话 | |  | | | |
| 电子邮箱 |  | | | | | QQ | |  | | | |
| 作者签名：  日期： | | | | | | | | | | | |