

学术会议 | 江苏省研究生学术创新论坛通知



指导单位：江苏省教育厅

主办单位：江苏省艺术学类研究生教育指导委员会

承办单位：东南大学艺术学院

协办单位：东南大学梅庵学会

时 间：2019年6月15日-16日

地 点：江苏省南京市江宁区九龙湖宾馆

一、论坛主题：

艺术学理论学科的现状和未来

二、论坛目的：

艺术理论的研究，既有围绕艺术本体、自身结构的“内部研究”，也有借助其他学科如文学、社会学、历史学、心理学、哲学、民俗学、管理学、传播学等对艺术现象进行的“外部研究”，二者互为补充、相得益彰。因此，本次学术论坛主题紧密结合江苏社会和文化发展需要，既关注艺术理论的“内部研究”和“外部研究”，又注重交叉学科、边缘学科、新兴学科及跨学科、跨领域问题的研究与探讨，从整体上促进江苏人文社会学科的提升、彰显人文社科研究的“江苏特色”、探索“中国气派”和“中国作风”的形成。

打造立足江苏、面向长三角、辐射全国的研究生创新培养与学术交流平台。促进艺术学门类下各学科研究生的密切交流与通力合作，拓宽研究生的研究视野，激发研究生的创新思维，形成具有可持续性、口碑上佳的品牌学术活动。

三、论坛分议题：

- （一）艺术理论的本土优秀传统文化与现代阐释；
- （二）中国艺术史的本土典范与全球视野；
- （三）新时代背景下的中国艺术文化批评；
- （四）跨学科视野下的艺术学理论。

四、参会人员：

参会主体为硕士与博士研究生，以省内会议代表为主，兼顾省外参会代表。

五、论坛时间：

2019年6月15日—16日

日程安排：

6月14日参会代表报到

6月15日、16日会议

6月17日上午学术会议代表返程

六、论坛形式：

论坛现面向省内外高校及相关科研机构的硕士与博士研究生征稿。征稿截止后，论坛组委会将组织各方面专家对来稿进行严格筛选，并邀请优秀论文作者出席本届论坛，参会人员会上以PPT展示论文内容，就相关主题展开专项讨论。

组委会将邀请多位学术声誉卓著的资深专家出席论坛，作为发言嘉宾并承担投稿论文的评审工作，把关投稿论文质量与学术规范，秉持回避原则，确保评审的公平、公正性。通过评审的论文将被编入会议论文集，并从中精心遴选一、二、三等奖获奖者名单。

此外，组委会邀请各大媒体积极报道，从线上与线下广泛宣传此次论坛活动，扩大江苏省研究生创新论坛的社会影响力、学界认知度和公众美誉度。旨在打造立足江苏、面向长三角、辐射全国的研究生创新培养与学术交流平台。

七、投稿须知：

（一）投稿方式：有意愿参加本届论坛者，请填写论坛参会回执（附件1）并严格参照“投稿论文具体要求”（附件2）撰写稿件。投稿时，请将参会回执与稿件（Word格式）整理在一个压缩文件中，并将压缩包以附件形式发送至组委会邮箱 meian2019@126.com。

（二）论文内容应与任一分议题相关。

（三）论文字数在1万字以内，未正式发表。

（四）截稿日期为2019年5月30日。请务必于此日前将来稿电子版发送至投稿邮箱。收到稿件后，我们将邀请相关专家进行匿名评审，并在征稿结束后及时公布结果。入选文章公布时间为6月初。

八、其他信息：

参会费用：本次会议免收会务费，会议期间的餐饮由会议主办方负责，参会代表的往返交通费与住宿费均自理。

联系电话：13813071689

联系邮箱：meian2019@126.com